

## INDICE

Premessa	pag.	11
Nota bibliografica	»	17
PARTE I. LEONARDO		
1. Percorsi nella lingua di Leonardo: grafie, forme, parole	»	23
2. Sulla duplice redazione di una lettera (codice Atlantico, cc. 872r, 1037v)	»	65
3. La terminologia delle macchine in Leonardo: tradizione, innovazione e sviluppi futuri	»	79
4. Sulla lingua tecnico-scientifica di Leonardo. Bilancio di un decennio fecondo	»	103
5. Agli esordi della scrittura leonardiana. Fra cultura abachistica e visioni fantastiche	»	113
6. La lingua del Codice sul Volo. Usi grafici, suoni, forme e note sintattico-testuali	»	121
7. Sui rusticismi di Leonardo. Un caso esemplare di interferenza fra grafia e fonologia: <gli> per l'occlusiva mediopalatale sonora	»	129
8. Descrivere la “macchina” umana. Tradizione e innovazione nel lessico anatomico di Leonardo	»	147
9. Esplorando la scrittura infinita. Dall'universo lessicale al microsistema fonologico	»	163

10. Dopo Leonardo. La terminologia delle macchine nel Cinquecento e nei primi decenni del Seicento » 179

PARTE II. FRA MATEMATICA E MERCATURA

11. La matematica in volgare nel Medioevo (con particolare riguardo al linguaggio algebrico) » 267

12. Le parole della finanza e del commercio. Dall'Italia all'Europa » 295

PARTE III. GALILEO

13. Galileo accademico della Crusca e il *Vocabolario* » 333

14. Scavi nel lessico galileiano » 363

Bibliografia generale » 381

Indice dei nomi, a cura di Francesca Spinelli » 409