

INDICE

Raccontare gli anni Settanta, tra mito e disillusione. Un'introduzione,
di *Silvia Contarini & Claudio Milanese* pag. 9

I. REMINISCENZE

Gli anni Settanta in *La scuola cattolica* di Edoardo Albinati,
di *Federica Capoferri* » 19

«Noi eravamo felici!»: gli anni Settanta fra memoria dell'attivismo
e identità generazionale in *Città sommersa*, di *Maria Bonaria Urban* » 29

Guido Rossa da vittima del terrorismo ad alpinista e fotografo:
la risonanza dei «buchi neri» degli anni Settanta, di *Monica Jansen* » 41

Il 1978 nel romanzo di Giorgio Vasta *Il tempo materiale*. Tra verità
storica e invenzione letteraria, di *Alba Castello* » 55

La fine degli anni Settanta e il punk italiano: *Costretti a sanguinare*
di Marco Philopat, di *Marco Amici* » 65

«Una zona grigia brumosa, malinconica, dolce e, credo, bellissima».
Gli anni Settanta di Carlo Bordini, di *Fabrizio Miliucci* » 73

II. IN QUEI TEMPI

Nanni Balestrini nella stagione dei movimenti: le ballate fra
demistificazione e mitopoiesi, di *Ada Tosatti* » 87

Vogliamo tutto! Rivolta, conflitto e autonomia, di *Vincenzo Binetti* » 97

Le ragioni di una protesta: la fabbrica del poeta operaio Ferruccio Brugnaro, di <i>Marie Thirion</i>	» 107
Finire nel “misto”. I Settanta del senatore Montale, di <i>Ugo Fracassa</i>	» 117
<i>Uomini e no</i> di Valentino Orsini: il «secondo tempo della verità», di <i>Giulio Ciancamerla</i>	» 131
Prospettive dal margine. Sviluppi queer nella nuova drammaturgia napoletana, di <i>Emanuele Broccio</i>	» 141
Immagini letterarie e realtà politiche sul materno durante i movimenti femministi in Italia, di <i>Sonia Bartoccio</i>	» 151
La ricerca della verità sullo sfondo degli anni di piombo nelle <i>Novelle fatte a macchina</i> di Gianni Rodari, di <i>Paola Nigro</i>	» 161
III. LINGUAGGI	
Umberto Eco e gli anni Settanta: critica politico-culturale, semiotica, narrativa, di <i>Ulla Musarra-Schroder</i>	» 175
Aspetti linguistici intorno al caso Moro, di <i>Cosimo Burgassi & Giulio Vaccaro</i>	» 185
I fratelli tute blu che seppellirono le asce: Lama alla Sapienza e il «mondo non dialettico», di <i>Luca Mozzachiodi</i>	» 195
La cultura giuridica negli anni Settanta in Italia e la “scoperta” della Costituzione, di <i>Antonio Spampinato</i>	» 205
Indice dei nomi	» 213