

INDICE

Teresa Agovino, Matteo Maselli, <i>Nota dei curatori</i>	p. 11
Floriana Calitti, <i>Introduzione</i>	» 13
I. DALLE ORIGINI ALL'OTTOCENTO	
Matteo Maselli, « <i>Venne a la porta, e con un verghetta / l'aperse</i> »: <i>l'arma angelica e la conversio spirituale nella Commedia</i>	» 21
Teresa Agovino, « <i>Lecito a ciascuno / è ciò che si guadagna con la spada</i> ». <i>Sulla centralità delle donne armate nel Morgante</i>	» 33
Jennifer Gómez Esquinas, « <i>Covertò d'arme fiammeggianti accese</i> »: <i>l'armatura di Alfonso d'Ávalos nel duello contro il dio Marte nelle Metamorfosi di Cariteo</i>	» 49
Federica Maria Giallombardo, « <i>Il ricordo incancellabile del sole</i> ». <i>La simbologia dei riflessi sugli scudi</i>	» 67
Tommaso Gennaro, « <i>Durerà ancora tanto?</i> ». <i>Duelli d'altri tempi e altri tempi dei duelli</i>	» 81
Giampiero Giuseppe Marincola, « <i>Con livree, con insegne e con cimieri</i> ». <i>Armi e armature della «pace» nel canto XX dell'Adone di Giovan Battista Marino</i>	» 95
Pietro Gibellini, « <i>Mejjo er coltello</i> »: <i>le armi nei sonetti e nella Roma di Belli</i>	» 111
Raffaella Bertazzoli, <i>Coltelli e coltellacci: per una semantica dell'uso delle armi nell'opera di Giovanni Verga</i>	» 131

II. NOVECENTO E ANNI DUEMILA

- Roberta Colombo, «Un disguido bombardamentale». *Le armi fanta-ironiche di Primo Levi e Juan Rodolfo Wilcock* » 157
- Giuseppe Marrone, *Le armi della «parte sbagliata» nei romanzi di Giorgio Soavi, Giose Rimanelli e Carlo Mazzantini* » 169
- Silvia Longhi, *Giovanni Giudici e le armi di Achille* » 185
- Salvatore Francesco Lattarulo, «Ma la rivoltella era in cima ai suoi pensieri»: *il gioco adulto delle armi ne Il conformista di Alberto Moravia fra trasgressione e normalità* » 201
- Daniela Bombara, Ellen Patat, *Riscritture «bellicose». Inferno di Ruyters e il videogioco Dante's Inferno* » 217
- Samuele Fioravanti, *Armature e «identità cangianti» nella poesia italiana recente* » 231
- Rino Caputo, *Postfazione* » 247
- Indice dei nomi » 249