

## INDICE

Gloria Paganini, Caroline Savi, *Introduzione* p. 9

### I. DIRITTI E SOCIETÀ

Maurizio Ambrosini, *Le nuove generazioni di origine immigrata in Italia: tra esclusione legale e cittadinanza dal basso* » 19

Caroline Savi, *Le seconde generazioni in Italia: quale cittadinanza e quale identità?* » 31

Giovanni Bonato, *La cittadinanza italiana per discendenza* » 41

Nicola Brutti, *Diritto al nome e identità: il caso dell'emigrazione italiana in Brasile* » 51

Teresa Solis, *G2 in bilico: l'impasse dell'integrazione all'italiana?* » 61

Gloria Paganini, *Studentesse italiane a Nantes: traiettorie femminili tra seconde generazioni e seconde migrazioni* » 73

### II. IMMAGINI E NARRAZIONI

Luisa Stagi, *Tu chiamale, se vuoi, contaminazioni. Cibo e identità nel contesto migratorio* » 89

Sebastiano Benasso, *Seconde generazioni nelle produzioni di musica trap e drill italiane* » 99

Ramona Onnis, *(In)visibilità ai margini: la serie TV Zero* » 111

Carlo Baghetti, *Religione, amore e famiglia. L'integrazione degli adolescenti attraverso il piccolo schermo nella quarta stagione di Skam* » 123

Antonio Catolfi, Giacomo Nencioni, *Produrre altro. Giovani, multiculturalità e periferie. La Fandango di Domenico Procacci da Il Grande Black (1987) a Bangla (2019)* » 133

Vittoriano Gallico, *Le seconde generazioni di Pecore nere: punti di riferimento, ambivalenze e ricongiungimenti nei racconti di Kuruvilla, Mubiayi, Scego e Wadia* » 145

#### APPENDICE. UN ROMANZO IN VERSI

Fabiano Alborghetti, Maiser, l'uomo del mais. *Il romanzo in versi dell'emigrazione italiana in Svizzera* » 157

Gli autori » 163

Indice dei nomi » 167